

ALONE  
ALONE  
ALONE

Jangan Pernah berjalan  
Sendiri  
Karena di belakangmu  
Banyak  
Teman yang Ada

MOVIES  
ZINE



SEKITAR  
KITA

AWAL  
DARI  
KISAH

BEHIND  
THE  
STAGE

# What Is Zine

ZINE, , , ? ? ? Mungkin hanya Beberapa orang tau apa itu zine. Bahkan mungkin hari-hari mereka penuh dengan zine. Berusaha untuk mencari tahu itu pasti , akhirnya 'Gilang Ocktantrio' yang memperkenalkan zine pada ku.

Pertama melihat Zine, sudah pasti aku langsung tertarik di dalam nya banyak berisi cerita , pengetahuan , pengalaman, Pemberontakan dan masih banyak lagi . yah memang itu tujuan Zine , saling berbagi satu dan yang lain.

Namun jika difikir-fikir lagi yah aku memang bukan penulis komik , novel, atau penulis lainnya, Namun di dalam Zine tidak perlu menjadi penulis untuk bisa berbagi cerita , mengungkapkan sesuatu yang terlintas saat menulis itu lah yang di lakukan, melihat keadaan di sekitar kita,

Mungkin sudah cukup aku berbagi tentang pengalaman pertama saya yang baru tahu tentang Zine sudah tidak sabar lagi nih untuk berbagi pengalaman untuk kita semoga bisa diterima .

final episode

Gak kerasa nih udah sampai di bagian akhir, nah dibagian akhir ini saya mau ngucapin terimakasih untuk

GILANG OCKTANTRIO

&

ALDIMAN SINAGA



Terimakasih atas saran dan informasi yang mereka beri kan seputar tentang 'ZINE', saya jadi banyak tau, dan ini juga membuat saya tertarik untuk membuat zine-zine berikutnya. Terimakasih juga untuk Tetangga-tetangga yang udah ngedukung saya bikin zine ini Bu Ramlah yang ngasih konsumsi, Pak Jay yang ngasih majalah bekas, Pak Aripin yang minjemin printer, dan Kak ita yang selalu senyum kalo saya lewat depan rumah nya.

Dibagian akhir ini juga saya ingin mengucapkan 'Selamat Ulang tahun' untuk teman yang sangat saya sayangi 'Nova Minarti'. ( 19 November 1991 ) Semoga nova semakin sukses, panjang umur, dan sehat selalu. Semoga cita dan cintanya dapat tercapai ya Amin. Maaf ya gak bisa kasih kado yang bagus hehe ya mungkin Zine ini bisa menjadi kado spesial untuk kamu. Bayu juga mau ngucapin terimakasih karena Nova udah ngijinin bayu untuk berbagi cerita tentang kita dari SD sampai sekarang dalam Zine ini. Terimakasih !!

BERASA GAUL  
TAPI GAK GAUL



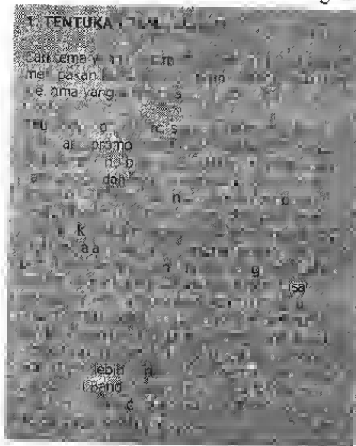
# SELAMAT ULANG TAHUN



## BEHIND THE STAGE

Buat kawan-kawan yang suke nonton pagelaran musik festival ataupun launching hand baru, pastinya banyak suguhan musik yang di dapat di sana. Karena pastinya setiap event akan dikemas secara menarik oleh panitia.

Nah kalo sampai saat ini kalian Cuma ada di posisi sebagai penikmat, pernah nggak terfikir kalo kalian yang ada di posisi sang pembuat event? Dimana suatu hari kalian yang mesti memikirkan sebuah konsep acara musik yang kalian buat, mesti berjalan dengan sukses, aman, dan bikin puas penonton. Pastinya nggak usah bingung, karena berikut ini akan kita bahas langkah- langkah awal untuk mengadakan sebuah event musik.



### 2. CARI SUMBER DAYA MANUSIA YANG QUALIFIED

Mengumpulkan teman yang mau berpartisipasi mengadakan sebuah pertunjukan tidaklah sulit, yang sulit adalah membuat mereka bekerja dengan efektif. Efektif disini artinya kontribusi mereka optimal, sesuai dengan job description dan masing-masing personal, tidak tumpang tindih dan tidak sekedar menjadi pengganggu. Setelah tim terbentuk (misal team Alat Musik, Pencahayaan dll), buat time schedule. Lalu tentukan tugas masing-masing personal. Pembagian tugas harus jelas. Produksi, promosi, marketing, sampai penyelenggaraan acara, dan after party show bisa ada. Semua harus berjalan baik sesuai dengan time schedule yang sudah dipersiapkan sebelumnya.

seorang promoter yang baik adalah mempresentasikan acara ke media-media ini untuk dipublikasikan seluas mungkin.

### 4. MEDIA RELATIONS

Jangan sampai bakal mendapatkan banyak sponsor kalau media yang mendukung acara cuma sedikit, apalagi kalau ya ada. Setelah itu cari banyak TV swasta, radio swasta, majalah, bahkan website yang mau mendukung kalian. Acara yang dikemas dengan baik, tugas seorang promoter yang baik adalah mempresentasikan acara ke media-media ini untuk dipublikasikan seluas mungkin.

### 3. SURVEI VENUE, SOUND SYSTEM, DAN TALENT

Sebelum acara akan bernilai apik didukung oleh tempat penyelenggaraan dan promoter (band) yang tepat. Tidak harus selalu tempat yang ramai, tapi harus sesuai dengan tema acara. Sound system juga adalah hal yang perlu diperhatikan, karena sebagai apa pun suatu band jika tidak didukung Sound System yang baik akan terdengar berantakan. Satu catatan lagi adalah jangan terlalu banyak band yang tampil, apalagi dengan jenis musik yang mirip-mirip. Bayangkan! dengan satu kelas diulang-ulang sampai 10 kali. Rasanya samalah.

### 5. BUAT PROPOSAL

Setelah sepakat dengan pihak venue, talent, dan mendapatkan dukungan media, buat proposal yang mencantumkan kelengkapan. Hal yang paling penting adalah, cari sesuatu yang bisa membuat sponsor lebih tertarik untuk berpartisipasi. Misalnya penempatan / Pencahayaan logo atau jingle iklan di screen projector, atau yang lainnya. Semakin banyak kelebihan yang ditawarkan semakin baik, asal jangan sampai mengganggu estetika pertunjukan.

### 6. CARI SPONSOR

Tugas utama seorang marketing adalah mencari partner yang mau bekerjasama demi kesuksesan sebuah acara, dan meyakinkan bahwa setelah acara ini selesai dan ketika acara ini menjadi sebuah acara yang rutin dan berpengaruh? Sponsor tersebut akan mendapatkan lebih dari sekedar logo di pamflet. Semua leading brand melakukan sponsoring. Yang mau menjadi leading brand, ya harus sponsoring. Asal acaranya benar-benar dipersiapkan dengan baik, sponsor dijamin nempel kayak perangko.

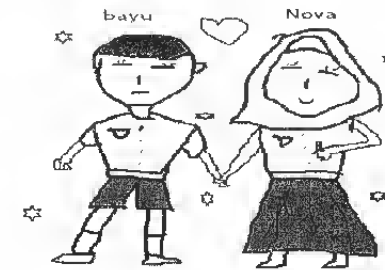
### 6. SELAMAT BEKERJA

Setelah semuanya beres, berulah deh melangkah ke acaranya sendiri. Mengadakan press conference, apalagi kalo acaranya launching album adalah suatu nilai plus. Dalam hal ini tentunya dipersiapkan dulu makanan dan minuman berkualitas untuk para agen berita ini. Makin bagus servisnya, makin besar publisitas yang didapat.

Kritik dan Saran Sangat di harapkan

## AWAL DARI KISAH

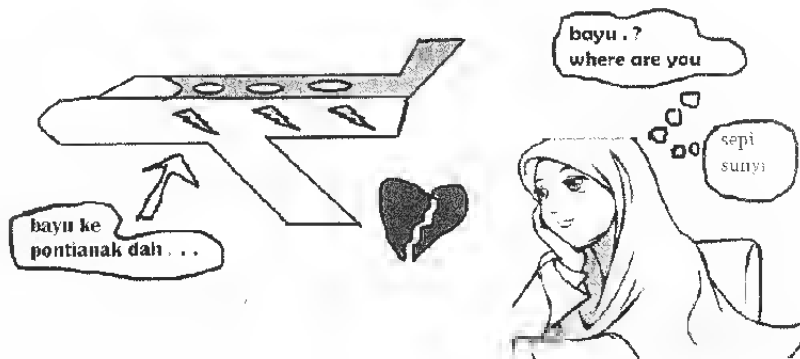
Sebut saja ova kelahiran ( 19 November 1991 ), wanita berjilbab yang lahir dalam keluarga bahagia. Dia pernah bersekolah di SD N 08 Kendawangan kiri (kab. Ketapang , Kalbar ) dan berteman akrab dengan anak lelaki bernama Bayu kelahiran ( 10 April 1992 ), yang di lahirkan ditengah keluarga seorang guru.



Walaupun akrab , tetapi sejak kelas 3 SD bayu mulai menyukai ova, yah bisa di bilang cinta monyet, Bayu selalu berusaha mencari perhatian ova. Namun bukan perhatian yang romantis, tetapi dalam hal belajar. Di kelas bayu selalu mendapat juara 3 besar, begitu pun dengan ova. Mereka selalu bersaing dalam hal pelajaran, namun hal itu tidak membuat nova memperhatikan dia. Berbagai cara dilakukan bayu seperti bermain bola dan bermain pancing.



Sia-sia ?? ya , semua yang di lakukan bayu tidak berhasil. Hingga pada saat mereka lulus dari SD, Bayu pindah sekolah ke Pontianak , untuk melanjutkan SMP tanpa memberi tahu kepindahannya kepada nova. Tak disangka ternyata setelah kepergian bayu, ova bingung harus mencarinya kemana. dia merasa kesepian dan tak ada teman bermain lagi.



Saat SMP , mereka sudah tidak berhubungan lagi. Mereka menjalani kehidupan mereka masing-masing, hingga suatu hari terdengar kabar burung bahwa Ova juga pindah ke Pontianak. Tapi bayu benar-benar tidak bisa menemukannya. Putus asa sudah pasti menghampiri nya. hingga saat bayu duduk di kelas 1 smk, tepatnya di Smk n 4 Pontianak bayu menemukan FB nya.. maklum pada saat itu lagi ngetrend nya FB, nah saat itu lah komunikasi mereka kembali lagi . Namun sayangnya suasana mereka sudah berbeda. Bayu yang pada saat itu sudah mempunyai seorang pacar, begitu pun dengan ova. Kelanjutan cerita mereka juga kadang dekat dan terkadang jauh. Bayu seperti menemui jalan buntu untuk dekat dengan Ova



#### Lowongan Pekerjaan

Iyal dan Helmi adalah dua orang pengangguran yang sedang mencari pekerjaan.  
Iyal : "Hel, susah ya sekarang cari kerjaan?"  
Helmi : "Sebenarnya ada sih kerjaan buat kamu. Kamu mau?"  
Iyal : "Iya mau, kerja apa?"  
Helmi : "Tolong cari kerja saya pekerjaan itu kerjanya."

#### Beo Milik Kaptan

Seorang pesulap yang bekerja di sebuah kapal pesiar, selalu mengulang trik yang sama setiap minggu. Biasanya, penontonnya selalu berbeda-beda setiap minggu. Tapi, tetap ada masalah. Burung beo milik kaptan, yang menjadi penonton setia, mulai memahami semua trik si pesulap itu. Setelah mengerti, dia mulai berakrobat lelak di tengah-tengah pertunjukan.

"Uhh, topi itu berbeda."  
"Lihat, dia menyembunyikan bunga dibawah meja."

"Hoi, semua kartunya adalah As!"  
Si pesulap sangat lengket tapi tak mampu berbuat apa-apa. Nangisnya juga, burung peliharaan sang kaptan. Suatu hari, kapal pesiar itu mendapat kecelakaan dan tenggelam. Si pesulap menemukannya di tengah laut, apung-apung.

"Tenggelam laut, bersama burung beo itu mereka saling menantang dengan benda dan berakrobat di air."

"Setelah lewat satu minggu, si burung bergumam: 'Oke... menyerah. Di mana, sembunyikan seekor itu?'"

"beo itu oke... saya kamu penolong"

#### Naluri Bisnis

Pak Haji dan Koko Khun sedang bersantai di sore hari. Pak Haji bertanya ama Koko Khun.

Pak Haji : "Ko, jika kok meninggal/mati di akhirat mau masuk surga atau neraka?"  
Ko Khun : "Surga ama neraka itu gimana suasananya?"

Pak Haji : "Neraka panas dan surga dingin anak, nyaman, semua ada."

Ko Khun : "Wah kalo gitu aku pilih neraka aja karena aku di sana mau jualan Es Juice."

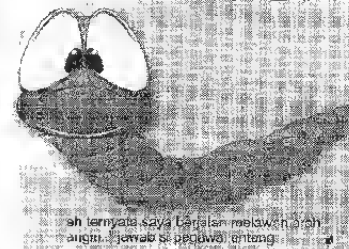
Pak Haji : "Massa Aloh..."

#### Alasan Terlambat Kerja

Si Boss marah-marah pagi ini. Untuk kesekian kalinya seorang pegawai terlambat datang ke kantor. Lalu si Boss memanggil pegawai tersebut.

"Tiga hari yang lalu kamu datang terlambat. Alasannya mobil mogok. Dua hari lalu juga telat dengan alasan kedingalan bus. Kemarin lagi-lagi kamu telat datang. Kini alasan kamu jalanan macet. Sekarang juga telat. Apa alasan kamu sekarang, hooahh?"

"Saya takut mobil saya mogok lagi, takut kedingalan bus, takut jalanan macet. Akhirnya saya pulaskan jalan kaki saja."



#### Obat Nyamuk dan Obat Cacing

Pada suatu hari Dodol bertemu Dedel di jalan, kemudian terjadilah percakapan seperti ini:

Dodol : "Ded mau kemana?"  
Dodol : "Ini loh mau ke warung beli obat nyamuk."

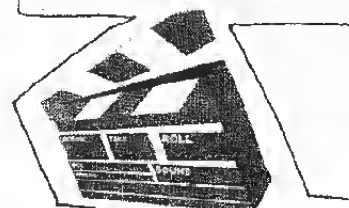
Dodol : "Loh, memangnya nyamuk kamu sakit apa?" (sambil ketawa2 hahaha...)

Dodol : "Loh Ded, ternyata anakmu itu meninggalkan Dedol sambil menggerutu."

"AWAS YA NANTI AKU PASTI BALAS". Besoknya Dodol bertemu Dedel kembali, dan terjadilah percakapan berikut ini...

Dodol : "Ded mau kemana?"  
Dodol : "Ah nggak mau ke apotik beli obat cacing buat anakku..."

Dodol : "Loh Ded, ternyata anakmu itu cacing yah?" (sambil ketawa hahaha...)





# SEKITAR

Semenjak bertemu dengan Ova hubungan mereka dekat lagi. Namun ada 1 hal yang selalu menjadi beban dalam hidup bayu, bingung dengan apa yang dirasakannya, jika difikir lagi memang benar bayu masih mencintai Ova. ya walaupun cinta yang sekarang berbeda dengan saat SD Dulu. Sepanjang kedekatan mereka terjalin, Bayu hanya bisa menahan untuk tidak mengungkapkan kata cinta kepada Ova.



Singkat cerita mereka berdua sekarang sudah menginjak remaja, mereka berdua kuliah di Universitas Tanjung Pura. Ova kuliah di jurusan MIPA sedangkan Bayu di FKIP 'SENI'. Di saat kuliah Intensitas pertemuan mereka semakin sering. Biasanya saat ova sedang ingin pergi ke suatu tempat biasanya dia mengajak bayu, kenapa dia tidak mau mengajak pacarnya ?? yah dia pernah bercerita kalo pacarnya sedikit mengekang dirinya, mendengar cerita itu bayu sedikit ingin

## Trafficking Sambas Memprihatinkan

**SAMBAS-** Sambas masuk dalam satu di antara yang mendapatkan bantuan empower dengan tujuan menangani masalah perdagangan orang atau trafficking. Hal tersebut dikatakan Asisten II Setda Sambas, H Chifni Burhanuddin. Menurutnya melalui peningkatan kapasitas pemerintah dan masyarakat sehingga mampu melindungi dan memberdayakan korban perdagangan orang serta mencegah dan memberantas perdagangan orang yang terjadi.

"Sebagai satu di antara pintu perbatasan negara, Kab. Sambas untuk kasus perdagangan orang menempati urutan ketiga di Kalbar. Pasalnya Sambas merupakan daerah yang berbatasan langsung dengan Malaysia, termasuk dibukanya border Aruk, menjadikan Sambas daerah transit keberangkatan," ujar H Chifni Chifni menjelaskan kasus korban kekerasan terhadap perempuan dan anak untuk semester satu tahun 2012, diungkapkan berjumlah 109 kasus.

Korban trafficking 3 kasus, KDRT 43 kasus, pen-

cabulan dan elau pemerkosaan sebanyak 30 kasus dan masalah hukum sebanyak 33 kasus. Pemda telah mengupayakan berbagai program dan kegiatan nyata menangulangi banyaknya kasus kekerasan itu.

Langkah yang Pemda tempuh yakni membentuk gugus



tugas pemberantasan dan penanganan tindak pidana perdagangan orang di Kabupaten Sambas berdasarkan Surat Keputusan Bupati Sambas nomor 92/A Tahun 2010 dan diperbaharui dengan Surat Keputusan Bupati Sambas Nomor 103 Tahun 2011. (mur)

## Ajaih, Tubuh Balita Ini Menyimpan Jarum!

**SEJUMLAH** benda mirip jarum berbahan logam ditemukan di tubuh Iham, bocah dua tahun asal Kabupaten Lombok, Banten.

Pria kelima pasangan Hasan dan Iri Rusnosa,

warga Desa Ci

buruy, Kabupa-

ten Lombok, Ban-

ten, ini terdapat se-

hal dan normal.

Pada hari dalam

empat bulan ter-

akhir, sudah em-

pat buah jarum

sepanjang empat

sentimeter yang

keluar dengan

sendirinya dari

bagian telapak

kaki Iham. Keluar-

ga tidak tahu asal

asal muasal jarum

itu dan bagaimana

na benda-benda itu masuk ke tubuh Iham.

Keluarga akhirnya membawa Iham ke RSUD Aji-

damo Rangsanglung, Lombok. Hasil rontgen memas-

ukan sendainya masih ada tujuh benda menyerupai

jarum di tubuh Iham selain empat buah yang sudah keluar dengan sendirinya.

Dokter menyarankan, agar Iham dioperasi-  
na khawatir jarum akan me-  
sebab ke-  
-lan-  
-la



Namun hal ini justru dibarengi keluarga. Alasannya mereka masih syok mendengar kondisi Iham dan ta-  
habis pikir bagaimana mungkin bocah kecil itu baru  
mendunia dengan banyak jarum di tubuhnya.

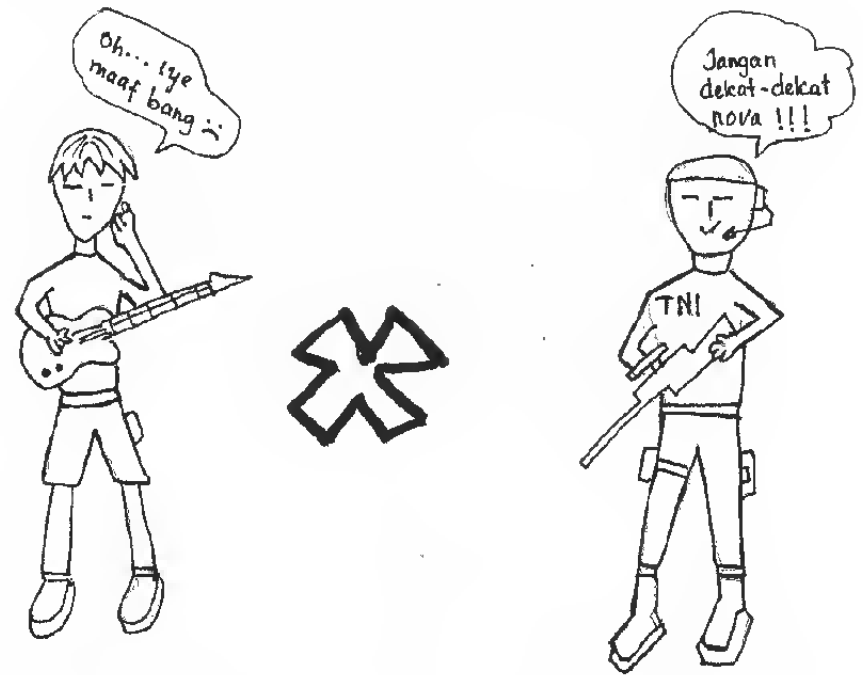
WATA

## Bayu. The Explorer



Bro...ada yang tau gak daerah Padang 12, tepatnya di Kab. Ketapang. Kawasan ini dinilai banyak Drang sebagai Kawasan yang Mistis. Namun di Padang 12 menurut Drang disana adalah tempat berkumpulnya Drang Kebenaran. Sudah banyak Drang yang mengalami kejadian Aneh disana Contohnya Saja H. Rhoma Irama. Beliau mengatakan pernah Konser di padang 12, dia mengatakan disana Lokasinya Sangat Rapi dan bersih. Drang" nya pun termasuk Drang Mampul. Padahal di Padang 12 sendiri tidak ada perkampungan hanya ada Rumputan dan Sepi Sekali. Walaupun Cerita ini mengandung unsur mistis, Namun Kita harus tetap percaya

memberontak namun apa daya Ova juga mencintai nya dan bayu hanya seorang teman biasa. di tambah lagi pacarnya adalah seorang anggota TNI. Ciut lah nyali bayu , untuk memberontak. suatu ketika bayu pun pernah di telpon pacar ova karena seringnya bayu sms Ova. Dan bayu hanya diam. Sekarang mereka masih dekat sebagai seorang sahabat. walau dalam benak nya , bayu masih berharap suatu saat nanti dia bisa menyatakan bahwa dia mencintai ova. bayu juga berharap kelak dia bisa menjaga dan bersama Ova selamanya. karena sampai sekarang pun bayu selalu berusaha untuk menjaga Ova.



# abes